



**CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS**  
**DEPARTAMENTO DE ECONOMIA**

<b>Plano de Ensino</b>			
<b>Universidade Federal do Espírito Santo</b>		<b>Campus:</b>	Goiabeiras
<b>Curso:</b> Ciências Econômicas			
<b>Departamento Responsável:</b> Departamento de Economia			
<b>Data de aprovação (Art. Nº 91):</b> 06/10/2021			
<b>DOCENTE PRINCIPAL:</b> Adriano Lopes Almeida Teixeira			
<b>Qualificação/link para o Currículo Lattes:</b> <a href="http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4251770Y6">http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4251770Y6</a>			
<b>Disciplina:</b> Economia clássica		<b>Código:</b>	ECO-02107
<b>Período:</b> 2021-2		<b>Turma:</b>	
<b>Pré-requisito:</b> ECO 04357		<b>Carga Horária Semestral:</b> 60 horas	
<b>Créditos:</b> 04		<b>Distribuição da Carga Horária Semestral</b>	
		<b>Teórica</b>	<b>Exercício</b>
		<b>Laboratório</b>	
<b>Ementa:</b> Considerações metodológicas sobre a história das ideias econômicas. O nascimento da economia política. O mercantilismo. Fisiocratas: condições históricas; conceitos de ordem natural e excedente; o quadro econômico. Adam Smith: condições históricas e liberalismo; divisão e produtividade do trabalho; a teoria do valor. Malthus: teoria da população; teoria da superprodução. Teoria quantitativa da moeda e a lei de Say. David Ricardo: a renda da terra e a teoria da taxa de lucro; a teoria do valor e da distribuição. A teoria das vantagens comparativas. Marx e as teorias do valor de Smith e Ricardo. John Stuart Mill e as crises comerciais. Os socialistas ricardianos e utópicos. Marx e a Crítica à Economia Política. A Escola Histórica Alemã.			
<b>Objetivos Específicos:</b> Compreender o processo de gênese do pensamento econômico e o desenvolvimento do seu método, através da análise das principais vertentes teóricas da Escola Clássica, encerrando-se com a crise da Escola Clássica e o advento do chamado marginalismo. As questões teóricas centrais estão relacionadas à teoria do valor, produção, distribuição e acumulação até o final			

do século dezanove.

**Conteúdo Programático:**

1. Considerações metodológicas sobre a história das ideias econômicas. O nascimento da economia política.
2. O Mercantilismo: Emergência dos Estados Nacionais; Comércio Internacional, Protecionismo e Exclusivo Metropolitano.
3. Fisiocracia: condições históricas; as classes sociais; o conceito de excedente; a ordem natural e o Quadro Econômico.
4. David Hume (1711-1776): comércio, moeda e a balança comercial.
5. Adam Smith (1723-1790) e a Riqueza das Nações: condições históricas e liberalismo; divisão e produtividade do trabalho; a natureza da riqueza; a teoria do valor e trabalho comandado; a medida do valor; distribuição e determinação do valor; a teoria da dedução.
6. As ideias de Thomas Malthus (1766-1834): teoria da população; teoria da superprodução: a demanda efetiva e a lei de Say (Jean-Baptiste Say – 1767-1832).
7. David Ricardo (1772-1823): Renda da terra e a teoria da taxa de lucro; o trabalho e o padrão invariável do valor; A estrutura dos preços relativos e os efeitos da variação dos salários; produção e apropriação de riqueza e a teoria ricardiana do valor; Teoria das Vantagens Comparativas.
8. Sismondi (1773-1842): seguidor e dissidente da economia clássica.
9. John Stuart Mill (1806-1873): teoria do valor; crises comerciais; A ideia clássica da liberdade.
10. A crise da escola clássica: Marx, a revolução marginalista e a Escola Histórica Alemã. Contexto histórico, principais autores e contribuições.

**Metodologia:**

- Aulas virtuais síncronas e assíncronas, usando a plataforma de sala de aula G-Suite, com exposições temáticas, seminários, listas de questões sobre os textos lidos, estudos dirigidos e questões para debate;
- As aulas ocorrerão às quartas-feiras das 9h20min às 11h e às sextas-feiras, das 7h20min às 9 horas, respeitando-se o percentual de carga horária para atividades síncronas e assíncronas;
- Os percentuais de aulas síncronas e assíncronas, respeitando-se o limite mínimo de 25% da carga horária na modalidade síncrona, serão discutidos com os alunos, a partir das condições de comunicação remota de todos os estudantes, não ultrapassando, porém, o limite superior de 50% de aulas síncronas;
- Inicialmente, as aulas síncronas ocorrerão às quartas-feiras entre 9h20min e 10h40min. Os primeiros dez minutos serão para verificação de presença e interação inicial. Finalizando a aula síncrona às 10h40min, os últimos 20 minutos poderão ser usados para rever conteúdos com os alunos que porventura tenham tido problemas com a conexão de internet. As aulas das sextas-feiras, inicialmente reservada para atividades assíncronas, poderá ser usada eventualmente para debates e reposição de conteúdos para os alunos que não puderam acompanhar a aula da quarta-feira.
- No caso das aulas assíncronas, os textos, previamente selecionados e apresentados nas

seções síncronas, serão trabalhados, alternativamente, a partir de questões para discussão, resumos, resenhas ou fichamentos, a serem entregues em prazo previamente estipulado;

- As aulas não serão gravadas.

#### **Critérios / Processo de avaliação da aprendizagem:**

A disciplina constará de uma ou duas avaliações individuais, que consistirão em provas variando de 0 (zero) a 10 (dez), em datas a serem definidas com os alunos com antecedência mínima de 20 (vinte) dias. Cada prova constará de uma ou mais questões que deverão ser respondidas e entregues em 24 horas (de acordo com a ORIENTAÇÃO NORMATIVA 01, DE 25 DE AGOSTO DE 2020), no seguinte formato: máximo 03 páginas, 12 times new roman, espaço 1,5, normal (sup. 2,5 cm; inf. 2,5 cm; esq. 3 cm; dir. 3 cm). O conteúdo da prova final será a matéria toda. **Obs: dependendo do desempenho e participação do conjunto dos alunos ao longo do curso, a primeira prova poderá ser suprimida, ficando a avaliação composta apenas da nota de uma prova (a segunda), que pode ser acrescida por pontuação referente à participação do aluno (seminários, pequenas resenhas, respostas às questões abertas durante as aulas síncronas e quantidade de presenças, etc).**

#### **Bibliografia Básica:**

HUNT, E. K. História do pensamento econômico: uma perspectiva crítica. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.

MILL, John S. Princípios de economia política. São Paulo: Abril Cultural, 2 vls., Coleção "Os economistas", 1983 [1848].

NAPOLEONI, C. *Smith, Ricardo, Marx*. São Paulo: Graal, 8 ed., 2000.

RICARDO, David. Princípios de economia política e tributação. São Paulo: Abril Cultural, Coleção "Os economistas", 1982 [1817].

SAY, Jean-Baptiste. Tratado de economia política. São Paulo: Abril Cultural, Coleção "Os economistas", 1982 [1803].

SMITH, Adam. A riqueza das nações. São Paulo: Abril Cultural, 2 vls, Coleção "Os economistas", 1983 [1776].

MALTHUS, Thomas R. Princípios de Economia Política. São Paulo: Abril Cultural, Coleção "Os economistas", 1983 [1820].

**Observação: aguardamos a definição da Ufes quanto ao acesso a alguma forma de biblioteca digital.**

#### **Bibliografia Complementar:**

CARCANHOLO, Reinaldo Antônio. Marx, Ricardo e Smith: sobre a teoria do valor trabalho. Vitória: EDUFES, 2012.

COUTINHO, Maurício Chalfin. Lições de economia política clássica. São Paulo: Hucitec, 1993.

HUME, David. Escritos sobre economia. São Paulo: Abril Cultural, Coleção "Os economistas", 1983 [1752].

MIGLIOLI, Jorge. Acumulação de Capital e Demanda Efetiva. T. A. Queiros – São Paulo: 1982.

**Observação: aguardamos a definição da Ufes quanto ao acesso a alguma forma de biblioteca digital.**

**Observações:****Cronograma:**

## Aulas síncronas:

1ª	03/11/2021, 09:20 – 10:45h	9ª	04/02/2022, 08 - 09h
2ª	10/11/2021, 09:20 – 10:45h	10ª	09/02/2022, 09:20 – 10:45h
3ª	17/11/2021, 09:20 – 10:45h	11ª	16/02/2022, 09:20 – 10:45h
4ª	24/11/2021, 09:20 – 10:45h	12ª	18/02/2022, 08 - 09h
5ª	01/12/2021, 09:20 – 10:45h	13ª	23/02/2022, 09:20 – 10:45h
6ª	15/12/2021, 09:20 – 10:45h	14ª	09/03/2022, 09:20 – 10:45h
7ª	26/01/2022, 09:20 – 10:45h	15ª	16/03/2022, 09:20 – 10:45h
8ª	02/02/2022, 09:20 – 10:45h	16ª	23/03/2022, 09:20 – 10:45h

Obs: Os horários das quartas-feiras de 9:20 às 11h e sextas-feiras de 7:20 às 9h são oficialmente designados pelo Departamento de Economia para as aulas de Economia Clássica. O cronograma acima reflete uma adaptação das aulas ao formato EARTE. Como nele só estão indicados os horários das aulas síncronas, o aluno deve considerar os outros horários de aula da disciplina que não estão indicados acima como para atividades assíncronas. Por exemplo, 05/11/21, 12/11/2021, etc.