



**CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS  
DEPARTAMENTO DE ECONOMIA**

<b>Plano de Ensino</b>					
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus:		<b>Goiabeiras</b>	
Curso:	<b>CIÊNCIAS ECONÔMICAS</b>				
Departamento Responsável:	<b>ECONOMIA</b>				
Data de Aprovação (Art. nº 91):	<b>09/12/2020</b>				
Docente Responsável:	ADRIANO LOPES ALMEIDA TEIXEIRA				
Qualificação/link para o Currículo Lattes:	<a href="http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4251770Y6">http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4251770Y6</a>				
Disciplina:	<b>Tópicos Especiais em Economia Política:</b> Simonde de Sismondi e a crítica da economia política de Marx.		Código:	<b>ECO-02694</b>	
Pré-requisito:			Carga Horária Semestral:	<b>60</b>	
Créditos:	Distribuição da Carga Horária Semestral				
	<b>04</b>	Teoria	Exercício		Laboratório
	<b>60</b>		---		---
Ementa:	Sismondi na história do pensamento econômico. A crítica de Marx à crítica de Sismondi. A atualidade do pensamento de Sismondi e Marx.				
Objetivos Específicos:	Analisar o pensamento econômico de Sismondi, sua relação com a economia política inglesa, a forma como suas elaborações são suprassumidas por Marx e sua aplicabilidade para a compreensão do capitalismo contemporâneo.				
Conteúdo Programático:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Jean Charles Léonard Simonde de Sismondi: notas biográficas</li><li>2. O lugar de Sismondi na história do pensamento econômico.</li><li>3. A filosofia político-social de Sismondi.</li><li>4. A crítica da lei de Say: as crises.</li><li>5. Sismondi e a teoria do valor-trabalho.</li><li>6. Crise, desequilíbrios macroeconômicos e ajustes de mercado..</li><li>7. O mercado de trabalho: exploração e desemprego.</li><li>8. O método de Marx e sua crítica da economia política.</li><li>9. Sismondi por Marx: os <i>Grundrisse</i>, <i>O Capital</i> e as <i>Teorias da mais-valia</i>.</li><li>10. Sismondi, Marx e o capitalismo contemporâneo.</li></ol>				
Metodologia:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aulas virtuais síncronas e assíncronas, usando a plataforma de sala de aula G-Suite, com exposições temáticas, seminários, listas de questões sobre os textos lidos, estudos dirigidos e questões para debate;</li><li>• As aulas ocorrerão às terças e quintas-feiras das 11h20min às 13h, respeitando-se o percentual de carga horária para atividades síncronas e assíncronas;</li><li>• Os percentuais de aulas síncronas e assíncronas, bem como os dias específicos para cada modalidade, respeitando-se o limite mínimo de 25% da carga horária na modalidade síncrona, serão discutidos com os alunos, a partir das condições de comunicação remota de todos os estudantes, não ultrapassando, porém, o limite superior de 50% de aulas síncronas;</li><li>• Inicialmente, as aulas síncronas ocorrerão às quintas-feiras entre 11h10min e 12h30min. Os primeiros dez minutos serão para verificação de presença e interação inicial. Finalizando a aula síncrona às 12h30min, a meia-hora seguinte poderá ser usada para rever conteúdos com os alunos que porventura tenham tido problemas</li></ul>				

	<p>com a conexão de internet. As aulas das terças-feiras, inicialmente reservada para atividades assíncronas, poderá ser usada eventualmente para debates e reposição de conteúdos para os alunos que não puderam acompanhar a aula da quinta-feira.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No caso das aulas assíncronas, os textos, previamente selecionados e apresentados nas seções síncronas, serão trabalhados, alternativamente, a partir de questões para discussão, resumos, resenhas ou fichamentos, a serem entregues em prazo previamente estipulado.</li> <li>• As aulas não serão gravadas.</li> </ul>
Critérios / Processo de Avaliação da Aprendizagem:	<p>A avaliação será composta da seguinte forma: seminários (40%), elementos de participação (20%), e elaboração de um artigo (40%) de livre escolha dentre os temas discutidos na disciplina. A nota referente ao seminário refletirá o número maior ou menor de seminários apresentados pelo aluno. O artigo deve seguir as normas da ABNT e ter no mínimo 10 páginas, no máximo 15, fonte 12, espaço 1,5. Ao longo do curso poderão ser realizadas outras atividades que, juntamente com a presença e a participação em sala de aula, complementarão as notas parciais. Alunos com média final superior ou igual a sete estarão dispensados da prova final</p> <p>A frequência às aulas é obrigatória de acordo com as normas da UFES. Será reprovado por falta o estudante que não obtiver no mínimo 75% (setenta e cinco por cento) de frequência. O abono de faltas somente ocorrerá nos termos previstos na legislação que regulamenta as situações de amparo legal. (<a href="http://www.prograd.ufes.br/d%C3%BAvidas-frequentes">http://www.prograd.ufes.br/d%C3%BAvidas-frequentes</a>).</p>
Bibliografia Básica:	<p>Guerrero, Diego. <b>Sismondi, precursor de Marx</b>. Madri: Ediciones Maia, 2011.</p> <p>Rubin, Isaac Ilich. <b>História do Pensamento Econômico</b>. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2014.</p> <p>MARX, Karl. <b>O Capital</b>. Livro I, v. I. São Paulo: Editora Nova Cultural ("Os Economistas"), 1996.</p> <p>MARX, Karl. <b>O Capital</b>. Livro I, v. II. São Paulo: Editora Nova Cultural ("Os Economistas"), 1996.</p> <p>MARX, Karl. <b>O Capital</b>. Livro II, São Paulo: Editora Nova Cultural ("Os Economistas"), 1985.</p> <p>Marx, Karl. <b>Teorias da Mais-Valia</b>, volume 1, 2 e 3. Rio de Janeiro: Editora Bertrand Brasil, 1987, 1980, 1980-1985.</p> <p>MARX, Karl. <b>Grundrisse</b>. São Paulo: Boitempo; Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2011.</p> <p>SISMONDI, Jean-Charles L. Simonde. <b>Novos Princípios de Economia Política</b>. Curitiba: Editora Segesta, tradução de Fani Goldfarb Figueira, 2009.</p>
Bibliografia Complementar:	<p>ARTHMAR, R. <b>Say, Sismondi e o debate continental sobre os mercados</b>. Estudos Econômicos (São Paulo. Impreso), v. 39, p. 381-410, 2009.</p> <p>ARTHMAR, R. <b>A economia clássica contra os fatos ou Sismondi entre os ricardianos</b>. Economia e Sociedade (UNICAMP. Impreso), v. 18, p. 261-285, 2009.</p> <p>BRUE, Stanley. <b>História do Pensamento Econômico</b>. São Paulo: Cengage Learning, 2016.</p>